|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм:** **ОАС ИТ** | | | | | |
| **Назив предмета:** **МУЛТИМЕДИЈАЛНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ И СИСТЕМИ** | | | | | |
| **Наставници:** **Владимир М. Младеновић, Небојша Љ. Станковић** | | | | | |
| **Статус предмета:** **изборни** | | | | | |
| **Број ЕСПБ:** **6** | | | | | |
| **Услов: нема** | | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са основним концептима, методама, технологијама и алатима за креирање, компримовање, обраду, манипулацију, испоруку и заштиту мултимедијалних садржаја и система. | | | | | |
| **Исход предмета**  Савладавање основних технологија и техника за манипулисање мултимедијалним садржајима. Студенти ће бити оспособљени за креирање и обраду различитих мултимедијалних садржаја у водећим програмским пакетима, укључујући текст, графику, слике, аудио и видео садржаје. | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Основни мултимедијални елементи (текст, графика, слике, звук, видео); технологије и стандарди; технике компресије; мултимедија и комуникациони системи; мултимедија и базе података; мултимедија и бежичне технологије; заштита мултимедијалних система, рачунарство у облаку за мултимедијалне сервисе, дигитални видео, дигитални звук.  *Практична настава*  Рад у водећим програмским пакетима: Matlab, Camtasia Studio, MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Audition, Adobe After Effects. У оквиру курса, студенти раде један семинарски рад на једну од понуђених тема. | | | | | |
| **Литература:**   1. V. Mladenović, N. Stanković (2019), *Multimedijalne tehnologije i sistemi,* udžbenik, Univerzitet u Kragujevcu, Fakultet tehničkih nauka u Čačku, ISBN 9788677762315 2. Н. Дучић (2021), *Интелигентно моделирање и управљање* - МАТЛАБ симулације, Универзитет у Крагујевцу, Факултет техничких наука у Чачку, ISBN 9788677762520 3. A. Gilmas (2008), Uvod u Matlab 7.5: sa primerima, Mikro knjiga, ISBN 9788675553274 4. D. Mishra (2021), *Learning How to Learn Using Multimedia*, Springer Verlag, Singapore, ISBN 9789811617836, https://www.researchgate.net/publication/351048747\_Learning\_how\_to\_learn\_using\_multimedia/link/608112a78ea909241e16df8d/download 5. A. Faulkner, C. Conrad (2020), *Adobe Photoshop CC Classroom in a Book (2020 release)*, Pearson Education, ISBN 0-13-644799-6, 9780136447993, https://vdoc.pub/download/adobe-photoshop-classroom-in-a-book-2020-release-6vh7khh2b660 6. Y. Zang, Y. Xiang, L. Y. Zhang, (2019), *Secure Compressive Sensing in Multimedia Data, Cloud Computing and IoT,* Springer nature Singapore Pte Ltd., ISBN 9789811325229 | | | | | |
| **Број часова активне наставе: 4** | | **Теоријска настава:** **2** | | **Практична настава:****2** | |
| **Методе извођења наставе**  - интеркативна настава са мултимедијалним садржајима.  - рачунске вежбе и лабораторијске вежбе у рачунарској учионици. | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 10 | | писмени испит | | 30 |
| практична настава | / | | усмени испит | | 20 |
| колоквијум | 20 | |  | |  |
| семинарски рад | 20 | |  | |  |